

Name: .....

Klasse: .....

Datum: .....

### Stilmittel der Ballade

#### 1. Setze die Satzteile in die Lücken ein.

doppelter Dampf - ein Licht ... spricht - Fenster sehen (2x) - Feuer fiel -  
Ich mit - keucht - Muss mit - ohne Rast und ohne Ruh - Präteritum - ringt und  
rennt - sehen nach Süden - unser ... unsre - wütender wurde der Winde -  
wütender wurde der Winde Spiel - wie Splitter - wie zum heiligen Christ

### Tempus (Zeiten)

In der Ballade werden die Zeiten Präsens und \_\_\_\_\_ verwendet.

### Personifikationen (Gegenstand mit menschlichen Eigenschaften)

2. Strophe: \_\_\_\_\_

3. Strophe: \_\_\_\_\_

4. Strophe: \_\_\_\_\_ (der Zug...)

6. Strophe: \_\_\_\_\_

### Beispiele für Alliterationen (Stabreim, Feuer und Flamme)

2. Strophe: \_\_\_\_\_

4. Strophe: \_\_\_\_\_

4. Strophe: \_\_\_\_\_

5. Strophe: \_\_\_\_\_

6. Strophe: \_\_\_\_\_ 2x

6. Strophe: \_\_\_\_\_

6. Strophe: \_\_\_\_\_

### Vergleiche

3. Strophe: \_\_\_\_\_

7. Strophe: \_\_\_\_\_

### Ellipse (verkürzte Sätze)

1. Strophe: \_\_\_\_\_

2. Strophe: \_\_\_\_\_

### Inversion (ungewöhnliche Satzstellung)

6. Strophe: \_\_\_\_\_